



KSIĘGA ZNAKU

AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W WARSZAWIE

SPIS TREŚCI

3	HISTORIA	20	ZNAK GRAFICZNY / PATRONAT HONOROWY REKTORA AWF WARSZAWA	35	PLAKATY AWF
4	SYMBOLE UCZELNI	21	ZNAK GRAFICZNY / ZNAK ZESPOŁU TAŃCA LUDOWEGO AWF WARSZAWA	36	ŚCIANKI
5	GODŁO I ZNAK GRAFICZNY	22	ZNAK GRAFICZNY / TYPOGRAFIA	37	TŁA TEAMS
8	ZNAK GRAFICZNY	23	ZNAK GRAFICZNY / KOLORY	38	IDENTYFIKACJA WIZUALNA
9	ZNAK GRAFICZNY / KONSTRUKCJA	24	ZNAK GRAFICZNY / NIEDOZWOLONE FORMY ZNAKU	39	ZNAK GRAFICZNY STUDENCKICH KÓŁ NAUKOWYCH AWF WARSZAWA
10	ZNAK GRAFICZNY / POLE OCHRONNE	25	ZNAK GRAFICZNY / DOZWOLONE FORMY ZNAKU NA FOTOGRAFIACH	39	PRZYKŁADOWE ZNAKI JEDNOSTEK UCZELNIANYCH AWF WARSZAWA
11	ZNAK GRAFICZNY / KONTRA	26	AKCYDENSY		
12	ZNAK GRAFICZNY / MONOCHROM	27	AKCYDENSY / PAPIER FIRMOWY		
13	ZNAK GRAFICZNY / INNE FORMY ZNAKU	28	AKCYDENSY / WIZYTÓWKI		
14	ZNAK GRAFICZNY / FORMY W KONTRZE	29	AKCYDENSY / STOPKA MAILOWA		
15	ZNAK GRAFICZNY / WIELKOŚĆ MINIMALNA	30	AKCYDENSY / KOPERTY		
16	ZNAK GRAFICZNY / WERSJA ANGIELSKA	31	AKCYDENSY / NAGRODY		
17	ZNAK GRAFICZNY / ZNAKI WYDZIAŁOWE	32	AKCYDENSY / TECZKA		
18	ZNAK GRAFICZNY / ZNAKI WYDZIAŁOWE (ANG)	33	AKCYDENSY / WYDAWNICTWA		
19	ZNAK GRAFICZNY / GODŁA WYDZIAŁÓW	33	PREZENTACJA		

3 HISTORIA

Godło AWF Warszawa powstało w 1949 roku.

Autorem koncepcji bazującej na liściach dębu, okalających litery AWF, umiejscowionych w pionie, jest artysta plastyk Henryk Grunwald. Godło symbolizuje siły przyrody oraz hart ducha, wartości towarzyszące przy powstawaniu uczelni oraz kontynuowane przez następne pokolenia.

Arkady Brzezicki pisze o procesie powstania znaku w następujący sposób: „Pod koniec pobytu (na obozie w Złocieńcu) Grunwald przedstawił mi kilka projektów godła AWF. Po szczegółowym omówieniu obaj uznaliśmy, że najodpowiedniejszym będzie ten z dwoma dębowymi liśćmi. Przemawiał swoją prostotą i symboliką”.

Przez kolejne lata znak ewoluował pozostając przy powyższej koncepcji - liści dębu oraz pionowego układu liter AWF.

Kolorystyka sygnetu uczelni pozostawała w kolorach zieleni oraz złota.



4 SYMBOLE UCZELNI

GODŁO UCZELNI



Godło Uczelni stanowią stylizowane litery AWF w kolorze zielonym, ustawione pionowo, w otoczeniu dwóch liści dębu w kolorze złotym.

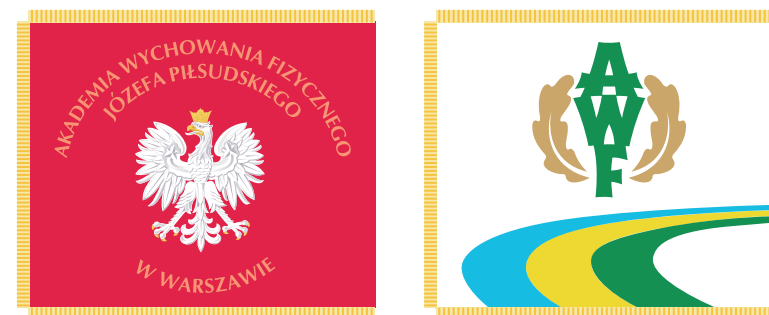
BARWY UCZELNI



Barwami Uczelni są kolory w kolejności niebieski, żółty, zielony o symbolice powietrze-woda/kolor niebieski, słońce/kolor żółty oraz ziemia-przyroda/kolor zielony. Całość podkreśla silne związki uczelni z przyrodą. Ustalono je na początku lat 50. Barwy AWF używane są na fladze Uczelni.

	PANTONE	CMYK	RGB
	306 C	71/2/7/0	15/182/225
	108 C	8/8/91/0	243/218/22
	355 C	96/20/80/47	16/137/73

SZTANDAR UCZELNI



Sztandar Uczelni ma wymiary 100 x 100cm. Awers na czerwonym tle, posiada w środku Godło Państwowe (orła) w kolorze srebrnym ze złotą koroną, dziobem i pazurami, nad którym znajduje się napis „Akademia Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego”, a pod nim „w Warszawie”, rozmieszczony dookoła, w kolorze złotym. Rewers na białym tle, w środkowo-górnej części posiada Godło Uczelni oraz w dolnej części pasy barw: niebieski, żółty i zielony w formie stylizowanego łuku bieżni lekkoatletycznej.



GODŁO UCZELNI



ZNAK GRAFICZNY



Godło pozostaje oficjalnym znakiem uczelni podczas oficjalnych uroczystości, takich jak Inauguracja, Święto Uczelni, odnowienie doktoratu oraz nadanie tytułu Doktora Honoris Causa.

Godło stosuje się w oficjalnych dokumentach akademii jak dyplomy ukończenia studiów, dyplomy doktorskie, habilitacyjne, doktora honoris causa oraz w pismach i dokumentach prestiżowych.



Znak graficzny uczelni jest podstawą identyfikacji wizualnej AWF Warszawa. Stosowany jest we wszelkich materiałach drukowanych, dokumentach oraz na użytek internetowy. Reprezentuje wizerunek uczelni w kontekście krajowym oraz międzynarodowym.

Szczegółowe zasady stosowania znaku graficznego opisane są w rozdziale **ZNAK GRAFICZNY**

ZNAK GRAFICZNY



10 ZNAK GRAFICZNY / POLE OCHRONNE



POLE OCHRONNE ZNAKU PODSTAWOWEGO



POLE OCHRONNE ZNAKU UPROSZCZONEGO

Pole ochronne to obszar w obrębie znaku, na który nie mogą nachodzić żadne inne formy graficzne. Obszar pola ochronnego wyznacza wysokość litery „W”, będącej częścią znaku graficznego. Pole ochronne służy wzmocnieniu czytelności znaku i jest nienaruszalne.

11 ZNAK GRAFICZNY / W KONTRZE

ZNAK PODSTAWOWY



ZNAK UPROSZCZONY



Znak graficzny w kontrze stosowany jest wtedy, kiedy chcemy go umieścić na tle zielonym. Typografia oraz litery AWF występują wówczas w bieli. Kolor zielony tła określony jest przez księgę znaku. Znak w kontrze chroniony jest polem ochronnym.

ZNAK PODSTAWOWY



ZNAK UPROSZCZONY



Znak graficzny monochromatyczny stosowany jest wtedy, kiedy chcemy go umieścić na czarnym tle. Wszystkie elementy znaku są w kolorze białym.
Znak monochromatyczny chroniony jest polem ochronnym.

13 ZNAK GRAFICZNY / INNE FORMY ZNAKU

ZNAK GRAFICZNY UPROSZCZONY



ZNAK GRAFICZNY PODSTAWOWY



**AKADEMIA
WYCHOWANIA
FIZYCZNEGO**
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W WARSZAWIE

PION



**AKADEMIA
WYCHOWANIA
FIZYCZNEGO**
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W WARSZAWIE

POZIOM



AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W WARSZAWIE

Znak graficzny występuje w kilku formach. W formie podstawowej, uproszczonej, pionowej oraz poziomej. Zastosowanie znaku zależne jest od medium, na jakim jest umieszczane. Najczęściej stosowaną formą powinna być wersja podstawowa znaku. Pozostałe formy znaku mają za zadanie dbanie o czytelność znaku podczas ekspozycji na nietypowych formatach.

ZNAK GRAFICZNY UPROSZCZONY



ZNAK GRAFICZNY PODSTAWOWY



**AKADEMIA
WYCHOWANIA
FIZYCZNEGO**
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W WARSZAWIE

PION



**AKADEMIA
WYCHOWANIA
FIZYCZNEGO**
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W WARSZAWIE

POZIOM



AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W WARSZAWIE

Znak graficzny w kontrze występuje w kilku formach. W formie podstawowej, uproszczonej, pionowej oraz poziomej. Zastosowanie znaku zależne jest od medium, na jakim jest umieszczane. Najczęściej stosowaną formą powinna być wersja podstawowa znaku. Pozostałe formy znaku mają za zadanie dbanie o czytelność znaku podczas ekspozycji na nietypowych formatach.

15 ZNAK GRAFICZNY / WIELKOŚĆ MINIMALNA

Wielkość minimalna znaku podstawowego
wyznaczona jest przez jego wysokość i wynosi
w druku 15 mm, a na ekranie 60 px.

Wielkość minimalna znaku uproszczonego
wyznaczona jest przez jego wysokość i wynosi
w przypadku druku 10 mm, a na ekranie 35 px.

Zastosowanie znaku w mniejszej formie może
skutkować brakiem czytelności znaku, dozwolone
jest tylko proporcjonalne skalowanie znaku.



15 mm / 60 px (72 dpi)

WYSOKOŚĆ MINIMALNA



10 mm / 35 px (72 dpi)

16 ZNAK GRAFICZNY / WERSJA ANGIELSKA

ZNAK GRAFICZNY UPROSZCZONY



ZNAK GRAFICZNY PODSTAWOWY



JÓZEF PIŁSUDSKI
**UNIVERSITY
OF PHYSICAL
EDUCATION**
IN WARSAW

PION



JÓZEF PIŁSUDSKI
**UNIVERSITY
OF PHYSICAL
EDUCATION**
IN WARSAW

POZIOM



UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION
JÓZEF PIŁSUDSKI IN WARSAW

ZNAK GRAFICZNY UPROSZCZONY



ZNAK GRAFICZNY PODSTAWOWY



JÓZEF PIŁSUDSKI
**UNIVERSITY
OF PHYSICAL
EDUCATION**
IN WARSAW

PION



JÓZEF PIŁSUDSKI
**UNIVERSITY
OF PHYSICAL
EDUCATION**
IN WARSAW

POZIOM



UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION
JÓZEF PIŁSUDSKI IN WARSAW

17 ZNAK GRAFICZNY / ZNAKI WYDZIAŁOWE





Godło Wydziału Rehabilitacji



Godło wydziału zostało zaprojektowane z wykorzystaniem szeryfowego fontu Rotis Serif Pro. Nazwa **WYDZIAŁ REHABILITACJI** wraz z dopiskiem **AWF WARSZAWA** zostały rozmieszczone na okręgu, w którego centrum znajduje się konturowy rysunek Łaski Eskulapa. Znak został wykonany jednakową grubością linii, nie posiada dodatkowego konturu, nie zawiera gradientów ani efektów cieniowania. Jest przeznaczony do stosowania w wersji monochromatycznej.

Godło Filii AWF Warszawa w Białej Podlaskiej



Godło w kolorze czarnym. Kartusz obramowany pięcioma liniami posiada kształt bieżni lekkoatletycznej. W lewej części kartusza widnieje stylizowana sylwetka rzeźby Myrona – Dyskopol. W dolnej części kartusza – forma gałązki wawrzynu, którego podstawę stanowi wizerunek otwartej książki. Pośrodku pola, nad dyskobolem mieszczą się stylizowane litery „FAWF”. Pomiędzy dyskobolem a górną częścią gałązki wawrzynu – stylizowana litera „w”. Wzdłuż prawej części kartusza, począwszy od dołu – stylizowany napis „Białej Podlaskiej”



**PATRONAT HONOROWY
REKTORA AWF WARSZAWA**



**PATRONAT HONOROWY
REKTORA AWF WARSZAWA**



**PATRONAT HONOROWY
REKTORA AWF WARSZAWA**

21 ZNAK GRAFICZNY / ZNAK ZESPOŁU TAŃCA LUDOWEGO WARSZAWA AWF

WERSJA POLSKA



ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO
WARSZAWA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO



ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO
WARSZAWA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO



ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO
WARSZAWA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO



ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO
WARSZAWA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO



ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO
WARSZAWA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO



ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO
WARSZAWA
AKADEMII WYCHOWANIA FIZYCZNEGO

WERSJA ANGIELSKA



POLISH FOLK DANCE ENSEMBLE
WARSZAWA
OF THE UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION



POLISH FOLK DANCE ENSEMBLE
WARSZAWA
OF THE UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION



POLISH FOLK DANCE ENSEMBLE
WARSZAWA
OF THE UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION



POLISH FOLK DANCE ENSEMBLE
WARSZAWA
OF THE UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION



POLISH FOLK DANCE ENSEMBLE
WARSZAWA
OF THE UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION



POLISH FOLK DANCE ENSEMBLE
WARSZAWA
OF THE UNIVERSITY OF PHYSICAL EDUCATION

Lato Black

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W WARSZAWIE

Lato Regular

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

FONTY PODSTAWOWE

FONT
UZUPEŁNIAJĄCY

W

font LATO

Polski font bezszeryfowy zaprojektowany przez Łukasza Dziedzica w 2010 roku. Lekkie zaokrąglenia nawiązują do litery „W” w znaku graficznym.

Lato Black

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W WARSZAWIE
Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie

Lato Regular

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W WARSZAWIE
Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie

Lato Bold

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W WARSZAWIE
Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie

Lato Light

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W WARSZAWIE
Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie

Arial

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO W WARSZAWIE
Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie



CMYK 96 2 80 47
RGB 0 99 65
HTML 006341



CMYK 13 31 63 12
RGB 185 151 91
HTML B9975B

24 ZNAK GRAFICZNY / NIEDOZWOLONE FORMY ZNAKU

Niedozwolone
zastosowania znaku:



deformacja



zamiana kolorów



zmiana proporcji elementów znaku



złote elementy na czarnym tle



zielone elementy na czarnym tle



znak w czerni



znak na tle zaburzającym czytelność



znak na fotografii zaburzającej czytelność



znak na niepełnym kryciu

25 ZNAK GRAFICZNY / DOZWOLONE FORMY ZNAKU NA FOTOGRAFIACH

Dozwolone
zastosowania znaku
na fotografiach:



na monochromatycznej czerni



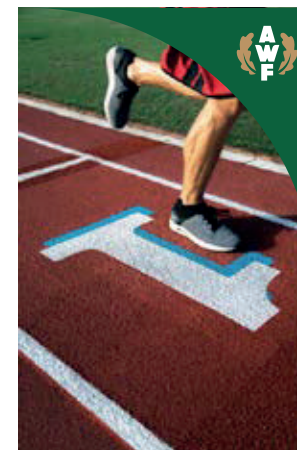
na fotografii w zieleni



na nieinwazyjnym tle



na białym elemencie



na zielonym elemencie

Niedozwolone
zastosowania znaku
na fotografiach:



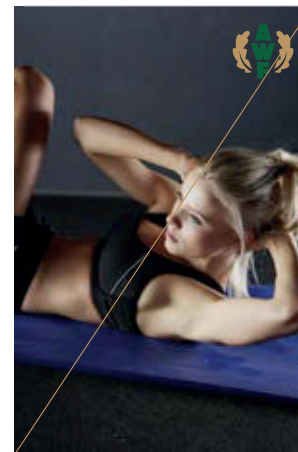
złote elementy
na monochromatycznej czerni



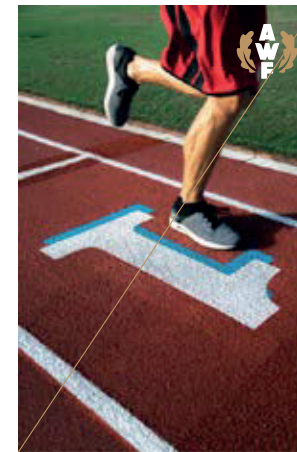
pełen znak biały
na monochromatycznej zieleni



biały znak na jasnym tle

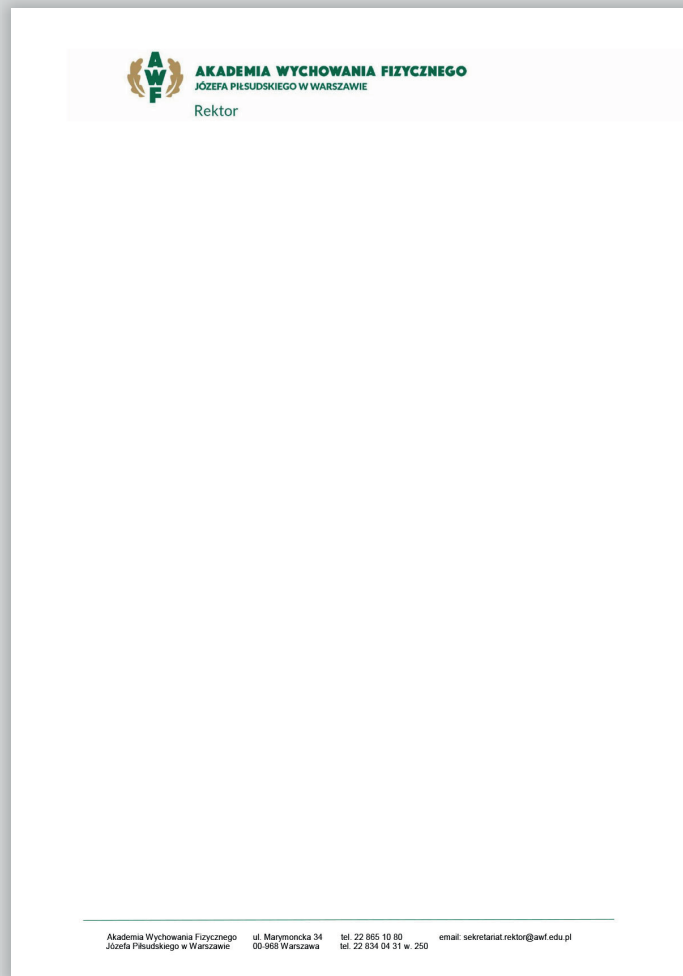
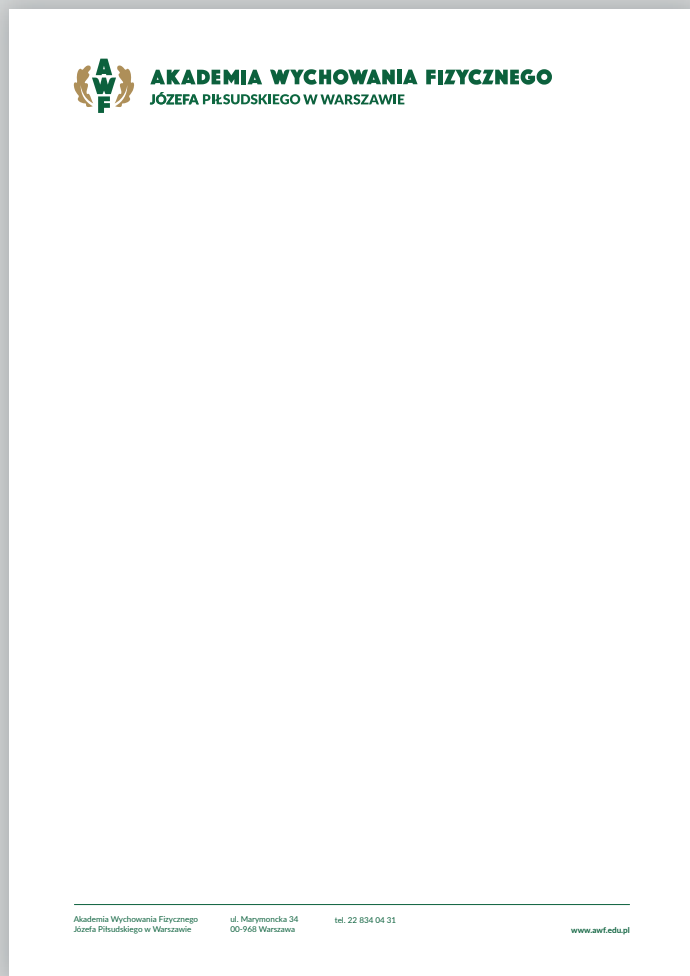


zielony znak na ciemnym tle



znak nachodzący na kluczowe
elementy fotografii

AKCYDENS Y



20 mm

15 mm

Font Lato Regular

rozmiar: 12 pt
interlinia: 14,4 pt

AWERS



10 mm

Font Lato Regular
rozmiar: 11 pt
7 pt

10 mm

WIZYTÓWKI
90X50 mm

REWERS



25 mm



Maciej Kowalski
Kierownik Biura Marketingu
Centrum Rozwoju



AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W WARSZAWIE

☎ 22 834 04 31 wew. 379

☎ kom. 725 556 497

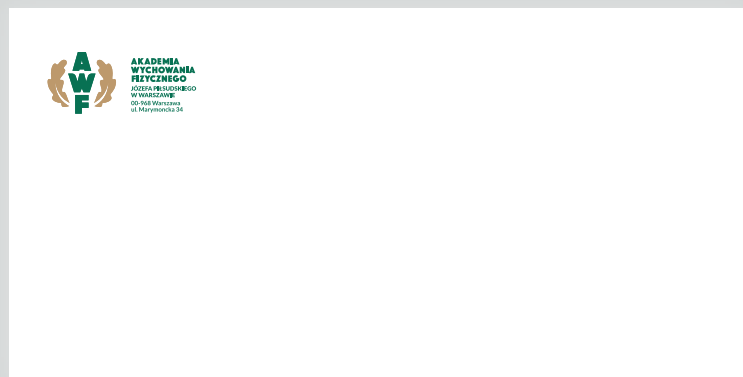
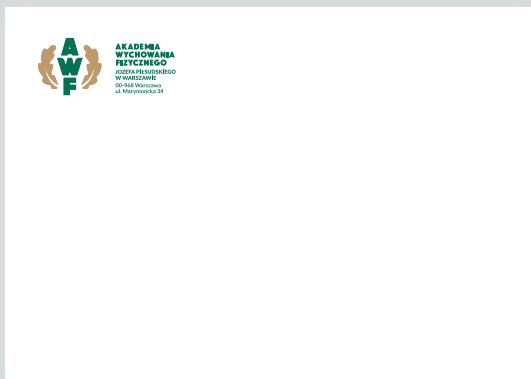
🌐 www.awf.edu.pl

📍 [ul. Marymoncka 34, 00-968 Warszawa](#)



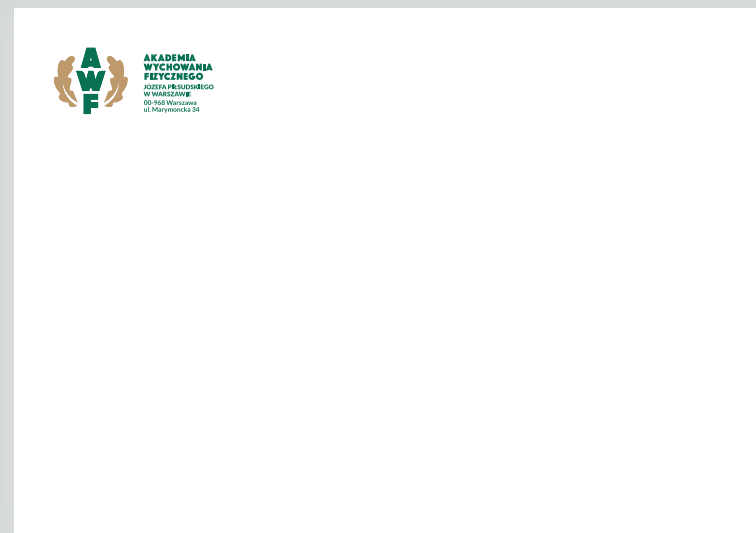
Różne pokolenia, ta sama pasja!

KOPERTA C6
114x162 mm



KOPERTA DL
220x110 mm

KOPERTA C5
162x229 mm



15 mm [



WYRÓŻNIENIE

] 15 mm



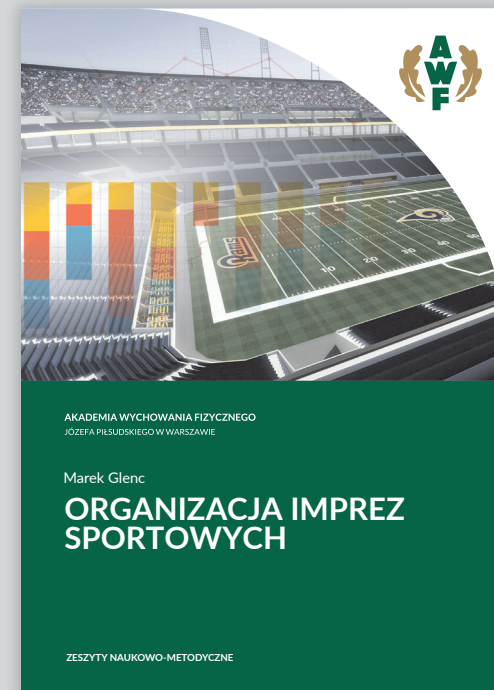
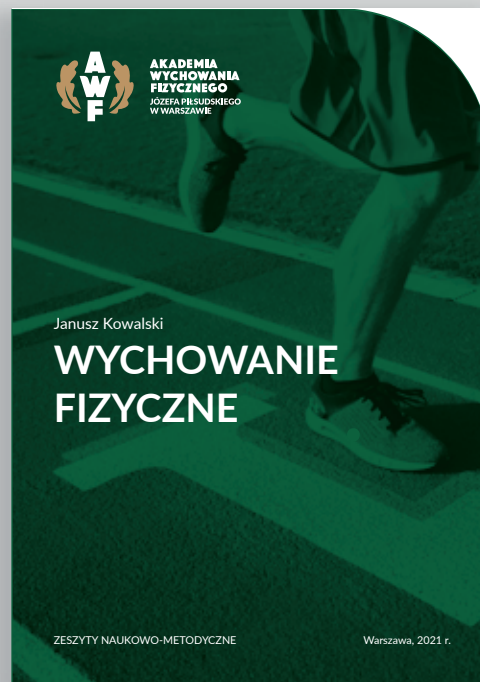
NAGRODA

Podane przykłady zaleca się stosować do druków typu: nagrody, dyplomy, listy gratulacyjne, podziękowania, wyróżnienia, zaświadczenia

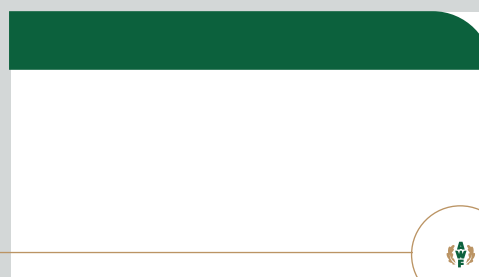
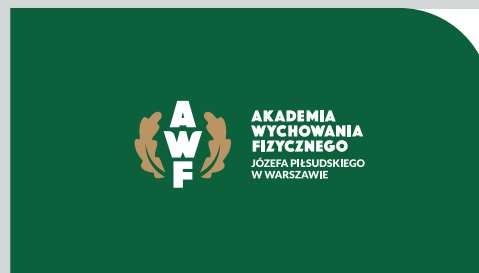
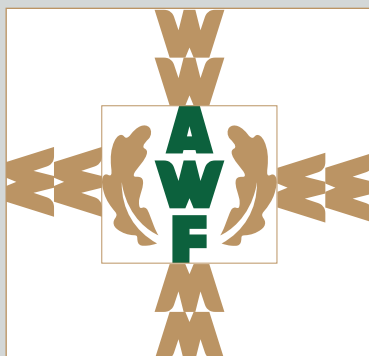


**AKADEMIA
WYCHOWANIA
FIZYCZNEGO**

**JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W WARSZAWIE**



POLE OCHRONNE ZNAKU
UMIESZCZANEGO
W ROGU DOKUMENTU





STUDIA PODYPLOMOWE

Psychologia Sportu

Czas trwania – 3 semestry

Dla kogo

- absolwenci wyższych studiów psychologicznych już pracujących bądź zamierzających podjąć pracę w polskich związkach sportowych i klubach sportowych

Czego się nauczysz:

- pozyskasz wiedzę z psychologii sportu
- zdobędziesz umiejętności psychologiczne wymagane w pracy z zawodnikami sportu wyczynowego
- nauczysz się rozwiązywać konkretne problemy psychologiczne pojawiające się w treningu i walce sportowej

Zapisy trwają do 30.09.2025



Dowiedz się więcej

Centrum Kształcenia Podyplomowego AWF Warszawa
00-948 Warszawa, ul. Marymoncka 34
Gmach Główny, pok. 43 - miejsce składania dokumentów (pocz. nr 1A na planie Uczelni)
tel. 22 834 56 16 lub 22 834 04 31 www. 436, lub kom. 795 131 359
e-mail: studypodyplom@awf.edu.pl



STUDIA PODYPLOMOWE

Relaksacja i Joga

Czas trwania – 3 semestry

Dla kogo

- absolwenci, którzy ukończyli studia wyższe i posiadający umiejętności poprawnego wykonywania podstawowych pozycji jogi (asan).

Czego się nauczysz:

- pozyskasz wiedzę oraz umiejętności praktyczne z zakresu ćwiczeń hatha jogi
- zrozumiesz istotę i sposób oddziaływania ćwiczeń hatha jogi na procesy poznawcze człowieka
- zdobędziesz wiedzę o budowie i czynnościach narządów i układów człowieka w kontekście ćwiczeń fizycznych
- nauczysz się konstruować program zajęć dla uczestników ćwiczeń hatha jogi

Zapisy trwają do 30.09.2025



Dowiedz się więcej

Centrum Kształcenia Podyplomowego AWF Warszawa
00-948 Warszawa, ul. Marymoncka 34
Gmach Główny, pok. 43 - miejsce składania dokumentów (pocz. nr 1A na planie Uczelni)
tel. 22 834 56 16 lub 22 834 04 31 www. 436, lub kom. 795 131 359
e-mail: studypodyplom@awf.edu.pl



STUDIA PODYPLOMOWE

Trener Personalny

Czas trwania – 2 semestry

Dla kogo

- absolwenci wszystkich kierunków studiów co najmniej I stopnia

Czego się nauczysz:

- pozyskasz wiedzę z zakresu samodzielnego planowania, organizowania, prowadzenia i kontrolowania efektów treningu fizycznego dla osób w różnym wieku, o różnym poziomie sprawności fizycznej oraz stanie zdrowia
- zrozumiesz procesy działań w zakresie aktywności fizycznej w sytuacjach występowania hipokinetyzacji spowodowanej siedzącym trybem życia, unikaniem aktywności fizycznej lub innymi sytuacjami ograniczającymi tę aktywność
- będziesz przygotowany do wspierania zmian w obszarze zachowań prozdrowotnych osób z którymi pracuje, a także prowadzenia edukacji z zakresu zdrowego stylu życia w środowisku pracy

Zapisy trwają do 30.09.2025



Dowiedz się więcej

Centrum Kształcenia Podyplomowego AWF Warszawa
00-948 Warszawa, ul. Marymoncka 34
Gmach Główny, pok. 43 - miejsce składania dokumentów (pocz. nr 1A na planie Uczelni)
tel. 22 834 56 16 lub 22 834 04 31 www. 436, lub kom. 795 131 359
e-mail: studypodyplom@awf.edu.pl



STUDIA PODYPLOMOWE

Trener Przygotowania Motorycznego

Czas trwania – 2 semestry

Dla kogo

- absolwenci kierunków studiów: wychowanie fizyczne, sport, fizjoterapia
- trenerzy różnych dyscyplin sportu, którzy posiadają co najmniej ukończone studia I stopnia

Czego się nauczysz:

- pozyskasz wiedzę oraz umiejętności praktyczne z zakresu nauk biomedycznych
- zrozumiesz procesy zachodzące w organizmie podczas wysiłku fizycznego o różnym stopniu natężenia
- pozyskasz wiedzę oraz umiejętności praktyczne z zakresu przygotowania motorycznego zawodników różnych dyscyplin sportu

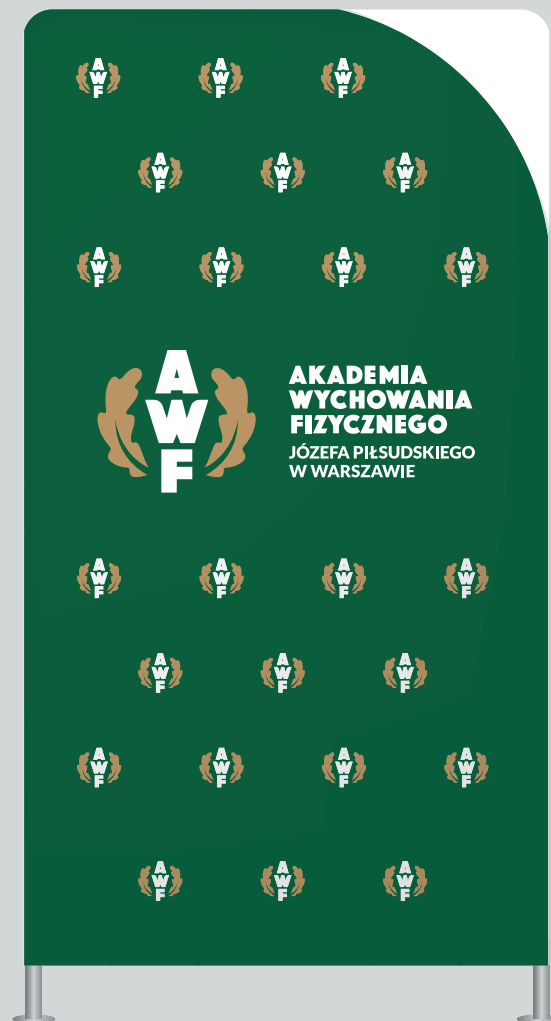
Zapisy trwają do 30.09.2025



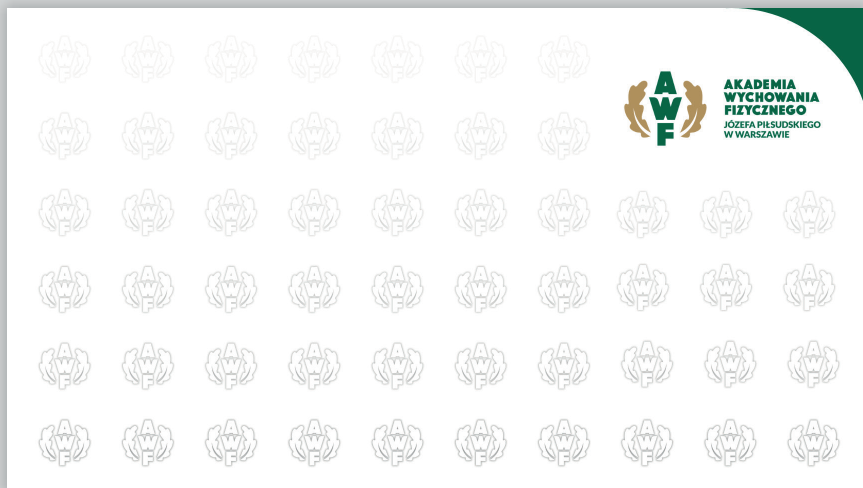
Dowiedz się więcej

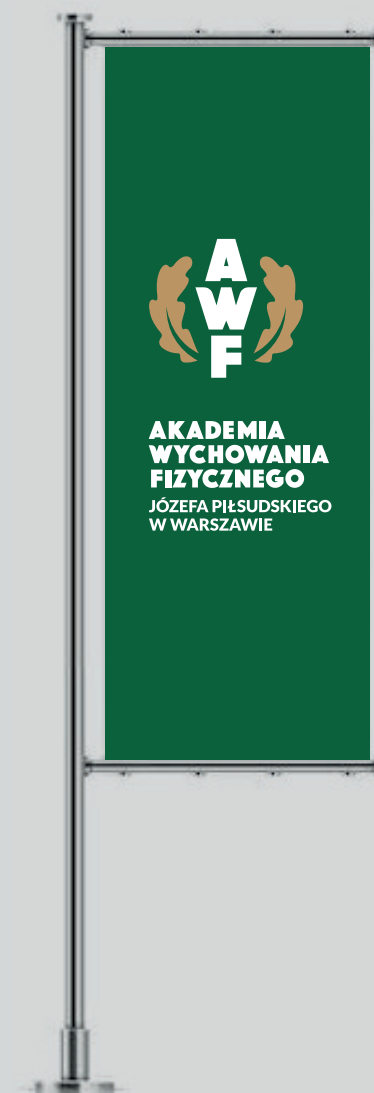
Centrum Kształcenia Podyplomowego AWF Warszawa
00-948 Warszawa, ul. Marymoncka 34
Gmach Główny, pok. 43 - miejsce składania dokumentów (pocz. nr 1A na planie Uczelni)
tel. 22 834 56 16 lub 22 834 04 31 www. 436, lub kom. 795 131 359
e-mail: studypodyplom@awf.edu.pl

ŚCIANKI
120x320 cm



TŁA DO APLIKACJI MICROSOFT TEAMS





WERSJA PIONOWA



**Studenckie
Koła
Naukowe**



**Studenckie
Koła
Naukowe**

WERSJA POZIOMA



**Studenckie
Koła
Naukowe**



**Studenckie
Koła
Naukowe**



JUVENIS
AWF Warszawa
ORGANIZACJA STUDENCKA



**Uczelniana Rada
Samorządu Studentów**
AWF Warszawa



**CENTRUM
TRANSFERU
TECHNOLOGII
I WIEDZY**



**SAMORZĄD
DOKTORANTÓW
AWF WARSZAWA**

KONTAKT

Akademia Wychowania Fizycznego
Józefa Piłsudskiego w Warszawie

ul. Marymoncka 34
00-968 Warszawa

tel. 22 834 04 31

MATERIAŁY GRAFICZNE DOSTĘPNE SĄ NA STRONIE:
www.awf.edu.pl

