

KARTA PRZEDMIOTU

SEMINARIUM MAGISTERSKIE

SEMINARIA I PRACA MAGISTERSKA	kod w planie studiów	ECTS
SEMINARIUM MAGISTERSKIE	SMII-32	3

Profil kształcenia	Ogólnoakademicki	
Wydział / kierunek	Wychowania Fizycznego / SPORT	
Jednostka organizacyjna	Wydział Wychowania Fizycznego	
Poziom studiów	drugi	
Rok, semestr	1 rok sem. 2; 2 rok sem. 3, 4	
Język wykładowy	polski	
Tryb studiów	stacjonarne	niestacjonarne
Forma (-y)realizacji: wykłady / ćwiczenia	30/0	-
Forma zaliczenia	Zo2, Zo3, Zo4	
Typ przedmiotu	Fakultatywny	

WYMAGANIA WSTĘPNE I DODATKOWE (w tym przedmioty poprzedzające):

wiedza z zakresu przedmiotów podstawowych: statystyka, aplikacje naukowe i metodyczne w sporcie, socjologia, higiena sportu, biomedyczne uwarunkowania aktywności fizycznej, metodologia pracy naukowej

CELE PRZEDMIOTU

C1	Poznanie zasad metodologicznych pisania pracy naukowej w badaniach związanych z kulturą fizyczną, w tym przygotowanie do napisania pracy magisterskiej.
C2	Rozwinięcie umiejętności krytycznego stosunku do opublikowanych prac w czasopismach naukowych, wyszukiwanie słabych i mocnych stron dostępnych opracowań.
C3	Dostarczenie wiedzy o wiarygodnych źródłach informacji naukowych.
C4	Rozwinięcie umiejętności formułowania i przedstawienia własnych zainteresowań naukowych, celów i skutecznego poszukiwania piśmiennictwa, przygotowanie do aktywnej pracy z promotorem pracy magisterskiej.
C5	Rozwinięcie umiejętności cytowania danych z piśmiennictwa bez naruszenia praw autorskich w kontekście plagiatu.
C6	Przedstawienie zagadnień uznanych za priorytetowe w obszarze kultury fizycznej, w Europie i w Polsce.

EFEKTY UCZENIA SIĘ W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH DLA PRZEDMIOTU

Kierunkowe efekty uczenia się (symbole)	Odniesienie do uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK poziom 6 (symbole)	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK poziom 6 (symbole)	Efekty uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do celów przedmiotu
WIEDZA				
K_W01	P7U_W	P7S_WG	P_W 01 Posiada wiedzę z zakresu planowania eksperymentu naukowego i prezentacji koncepcji badań.	C1,C2, C4, C6
K_W01 K_W16	P7U_W	P7S_WG	P_W 02 Zna zasady metodologiczne prowadzenia reprezentatywnych badań przekrojowych i ciągłych na poziomie indywidualnym i populacyjnym.	C1,C2, C4, C6
K_W01	P7U_W	P7S_WG	P_W 03 Zna zasady pisania pracy naukowej zgodnie z zasadami etycznymi i poszanowaniem praw autorskich oraz wyboru wiarygodnych źródeł z piśmiennictwa.	C2,C4,C5

UMIEJĘTNOŚCI				
K_U05	P7U_U	P7S_UW	P_U01 Student potrafi zbierać piśmiennictwo i potrafi krytycznie ocenić wiarygodność źródeł.	C4,C5
K_U05	P7U_U	P7S_UW	P_U02 Na podstawie zebranego piśmiennictwa potrafi dokonać wyboru problematyki prac naukowych.	C6
K_U06	P7U_U	P7S_UW P7S_UU	P_U03 Posiada umiejętność prowadzenia badań naukowych oraz wykonania pomiarów i analiz niezbędnych w sporcie z wykorzystaniem specjalistycznej aparatury.	C4,C5
K_U05	P7U_U	P7S_UW P7S_UK	P_U04 Potrafi przetwarzać informacje zdobyte na drodze naukowej, wykorzystując innowacyjne techniki i narzędzia informatyczne. Potrafi analizować, oceniać i formułować krytyczne sądy.	C6
K_U15	P7U_U	P7S_UW P7S_UK	P_U05 Umie posługiwać się metodami statystycznymi w pracy naukowej. Potrafi gromadzić, opisywać i analizować dane ilościowe i jakościowe oraz interpretować uzyskane wyniki. Potrafi formułować wnioski merytoryczne na podstawie wniosków statystycznych.	C4,C5
K_U09	P7U_U	P7S_UW P7S_UK	P_U06 Potrafi posługiwać się językiem naukowym dyscypliny oraz formułować i wyrażać własne poglądy i idee.	C6
KOMPETENCJE SPOŁECZNE				
K_K03	P7U_K	P7S_KO P7S_KR	P_K01 Prezentuje zasady etyczne i moralne w realizacji badań i w pracy naukowej oraz odpowiednią postawę wobec przetwarzania informacji będącej wytworem własnej i cudzej myśli intelektualnej.	C4
K_K06	P7U_K	P7S_KK P7S_KO	P_K02 Potrafi rozwiązywać złożone problemy badawcze, nawiązywać własne relacje z jednostką, grupą oraz przedstawicielami innych środowisk.	C4

TRZĘSCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU Z PODZIAŁEM NA FORMY REALIZACJI

FORMA ZAJĘĆ – WYKŁADY temat wykładu		Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
W_1-2	Struktura opracowania naukowego. Określenie problematyki badań, sformułowanie roboczego tematu pracy magisterskiej. Dyskusja nad składowymi pracy: cel, założenia, hipotezy, pytania badawcze.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_3-4	Wyszukiwanie piśmiennictwa (bazy czasopism naukowych) – przegląd literatury przedmiotu. Zasady przygotowania i przedstawienia prezentacji multimedialnej	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_5-6	Prezentacja wybranego artykułu naukowego zwanego z tematyką pracy magisterskiej.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_7-8	Opracowanie spisu treści pracy i zawartości rozdziału wprowadzającego. Określenie celu pracy i sformułowanie pytań badawczych.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02

W_9-10	Dobór uczestników badania, metod badawczych i statystycznego opracowania danych.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_11-12	Prezentacja koncepcji pracy cz.1.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_13-14	Prezentacja koncepcji pracy cz.2.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_15-16	System antyplagiatowy, formalne i redakcyjne wymogi przygotowania pracy magisterskiej (formaty, cytowania, wymagane załączniki).	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_17-18	Sposoby przedstawiania wyników badań w pracy magisterskiej cz.1.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_19-20	Sposoby przedstawiania wyników badań w pracy magisterskiej cz.2.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_21-22	Przygotowanie dyskusji wyników badań własnych, sformułowanie podsumowania i wniosków cz.1.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_23-24	Przygotowanie dyskusji wyników badań własnych, sformułowanie podsumowania i wniosków cz.2.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_25-26	Prezentacja wyników badań własnych, wstępna interpretacja wyników cz.1.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_27-28	Prezentacja wyników badań własnych, wstępna interpretacja wyników cz.2.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02
W_29-30	Przygotowanie streszczenia pracy magisterskiej. Zasady oceny pracy magisterskiej, przebieg egzaminu. Zaliczenie seminarium.	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02

PLANOWANE METODY/FORMY/ŚRODKI DYDAKTYCZNE

Treści programowe	Metody/formy dydaktyczne
W. 1-28	wykład z prezentacją multimedialną, wykład problemowy, dyskusja, prezentacje studentów, metoda zadaniowa
W. 29-30	wykład z prezentacją multimedialną
Środki dydaktyczne: komputer, rzutnik multimedialny, prezentacje tematyczne, bazy danych	

SPOSOBY WERYFIKACJI ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGANÝCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody oceny
P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02	kontrola obecności, udział w dyskusji, ocena prezentowanych materiałów, zaliczenie prezentacji
P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03, P_U04, P_U05, P_U06, P_K01, P_K02	ocenianie bieżącego przygotowania do zajęć, kontrola obecności, aktywność studentów

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU:

- Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na wszystkich zajęciach.
- Obowiązek uzupełnienia wszystkich zaległości wynikających z nieobecności na zajęciach. Zaliczenie seminarium – zaprezentowania poszczególnych etapów przygotowania pracy magisterskiej oraz ocena jakości przygotowanych prezentacji.
- W przypadku nieobecności usprawiedliwionej istnieje możliwość odrobienia zaległości w czasie konsultacji.

PRZYKŁADOWE ZAGADNIENIA ZALICZENIOWE/EGZAMINACYJNE

- Znajomość zasad oceny w programie antyplagiatowym
- Znajomość zasad egzaminu obrony pracy magisterskiej

LITERATURA

podstawowa	1. Babbie E. Badania społeczne w praktyce. Wyd. PWN. Warszawa 2003. 2. Gibbs G. Analizowanie danych jakościowych. Wyd. PWN 2011. 3. Jankowski K.W., Lenartowicz M. Metodologia badań empirycznych, Wyd. AWF, Warszawa 2007. 4. Nenty, H.J. (2009). Writing a quantitative research thesis. International Journal of Educational Sciences 2009, 1(1): 19-32. 5. Nowak S. Metodologia badań społecznych. Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2020. 6. Stupnicki R. Biometria. Wyd. Margos, Warszawa 2000. 7. Stupnicki R. Analiza i prezentacja danych ankietowych. Wyd. AWF, Warszawa 2003. 8. Watała C. Biostatystyka – wykorzystanie metod statystycznych w pracy badawczej w naukach biomedycznych. Wyd. α-medica press, Bielsko-Biała 2002.
uzupełniająca	1. Sobczyk M. Statystyka. Wyd. PWN 2007. 2. Silverman D. Prowadzenie badań jakościowych. Wyd. PWN 2008

NAKŁAD PRACY STUDENTA (1 pkt ECTS = 25 godzin pracy studenta)

Studia stacjonarne		Rodzaj aktywności	Studia niestacjonarne	
Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	Liczba punktów ECTS		Liczba godzin na zrealizowanie aktywności	Liczba punktów ECTS
40	1,5	Zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich (ogółem)		
30		a) Wykłady /ćwiczenia		
10		b) Inne godziny kontaktowe z nauczycielem, konsultacje		
35	1,5	Inne formy zajęć/kształcenia osiągania zakładanych efektów kształcenia (ogółem)		
10		a) Zapoznanie się ze wskazaną literaturą		
10		b) Zbieranie materiałów do projektu		
10		c) Przygotowanie prezentacji i opisu		
5		d) Studiowanie materiałów dydaktycznych		
0		e) Rozwijanie własnej sprawności/ doskonalenie umiejętności technicznych		
0		f) Przygotowanie do zaliczenia/egzaminu		
0		g) Inne (wpisać jakie)		
75	3	Suma godzin / liczba punktów ECTS		

Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie[-ach], do której przyporządkowany jest kierunek studiów **3**

Autor karty przedmiotu	Krzysztof Jankowski Zbigniew Dziubiński Czesław Urbanik Dmytro Poliszczuk Jan Gajewski Marek Kruszewski Paweł Tomaszewski Natalia Organista Anna Kopiczko
Data	styczeń 2020