

SZKOŁA DOKTORSKA AWF WARSZAWA

KARTA ZAJĘĆ

Warsztaty umiejętności akademickich

Część 1

I. Informacje ogólne

Jednostka organizacyjna	SZKOŁA DOKTORSKA AWF WARSZAWA
Nazwa zajęć	Warsztaty umiejętności akademickich
Kod zajęć	SD-3
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Rok studiów	I, II (pierwszy i drugi)
Semestr	1 do 4
Formy kształcenia/Liczba godzin	ćwiczenia – liczba godzin - 35 praca własna doktoranta (samokształcenie) - liczba godzin – 65 formy kształcenia zgodne z planem studiów Szkoły Doktorskiej AWF Warszawa obowiązującym od roku akademickiego 2025/2026
Liczba punktów ECTS	4 ECTS
Forma zaliczenia	Semestr 1 - zaliczenie na ocenę Semestr 2 - zaliczenie na ocenę Semestr 3 - zaliczenie na ocenę Semestr 4 - zaliczenie na ocenę formy zaliczenia zgodne z planem studiów Szkoły Doktorskiej AWF Warszawa obowiązującym od roku akademickiego 2025/2026
Imię i nazwisko wykładowcy	
Wymaganie wstępne i dodatkowe	Umiejętność posługiwania się oprogramowaniem Microsoft Office (Word, Excel) oraz korzystania z zasobów Internetu na poziomie średniozaawansowanym.

Część 2

II. Informacje szczegółowe

Cele zajęć	
C1	Wykształcenie praktycznej umiejętności posługiwania się wybranymi bazami bibliograficznymi w wyszukiwaniu piśmiennictwa naukowego, wykształcenie umiejętności analizy i twórczej syntezy światowego dorobku naukowego w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej oraz wykorzystania oprogramowania służącego do organizacji źródeł i zarządzania bibliografią podczas pisania prac naukowych.
C2	Przygotowanie do samodzielnego opracowania streszczenia na konferencję naukową, wykształcenie praktycznej umiejętności prezentacji wyników badań i opracowań statystycznych w streszczeniach i doniesieniach konferencyjnych.
C3	Przygotowanie do samodzielnego zaplanowania i przeprowadzenia badań pilotażowych. Zapoznanie z zasadami przygotowania oraz możliwościami i warunkami zgłoszenia publikacji prezentującej wyniki badań do wybranych czasopism z dyscypliny nauk o kulturze fizycznej, wykształcenie praktycznej umiejętności wykorzystania technologii informatycznych do przygotowania publikacji i zgłoszenia jej do wybranego czasopisma.
C4	Zapoznanie z możliwościami aplikowania w konkursach uczelnianych i finansowanych zewnętrznie - w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej, przygotowanie do samodzielnego

	opracowania projektu naukowego i sporządzenia wniosku o finansowanie badań, wykształcenie praktycznej umiejętności wykorzystania systemów informatycznych do sporządzenia i zgłoszenia wniosku o finansowanie badań.
C5	Wykształcenie potrzeby stałego podwyższania poziomu wiedzy i kwalifikacji.

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla zajęć		
Efekt uczenia się	Treść efektu uczenia się dla zajęć	Odniesienie do celów
Wiedza – absolwent zna i rozumie		
K_W01 K_W02 K_W03	P_W01 Zna wybrane bazy bibliograficzne oraz strony internetowe służące do wyszukiwania piśmiennictwa naukowego. Zna zasady analizy literatury przedmiotu.	C1
K_W04	P_W02 Rozumie zasady budowania zapytań i stosowania operatorów logicznych w wyszukiwaniu piśmiennictwa naukowego.	C1
K_W03	P_W03 Zna wybrane oprogramowanie służące do organizacji źródeł i zarządzania bibliografią podczas pisania prac naukowych. Zna podstawowe systemy opisu bibliograficznego.	C1, C5
K_W01 K_W02 K_W03	P_W04 Zna zasady przygotowania streszczenia doniesienia na konferencję naukową. Rozumie rolę i cel streszczeń prac naukowych. Posiada wiedzę dotyczącą zakresu prac komitetu naukowego i organizacyjnego konferencji.	C2
K_W04	P_W05 Zna zasady poprawnego przygotowania prezentacji multimedialnej doniesienia konferencyjnego w zakresie struktury, treści i wizualizacji projektu.	C2
K_W02	P_W09 Zna etapy realizacji badań naukowych, rozumie znaczenie badań pilotażowych dla kolejnych etapów działalności naukowej.	C3
K_W02 K_W03	P_W10 Zna i rozumie zasady planowania badań pilotażowych oraz podstawowe metody szacowania minimalnej liczebności próby.	C3
K_W02 K_W03	P_W11 Zna strukturę i wymagania wobec artykułu naukowego, w tym krótkiego doniesienia.	C3
K_W02	P_W12 Posiada wiedzę dotyczącą wybranych systemów redakcyjnych, niezbędnej dokumentacji i procedury zgłoszenia do czasopisma publikacji prezentującej wyniki badań.	C3
K_W02	P_W06 Posiada wiedzę na temat możliwości aplikowania o finansowanie badań w konkursach uczelnianych i zewnętrznych kierowanych do młodych naukowców.	C4
K_W04	P_W07 Zna zasady i warunki poprawnego przygotowania projektu naukowego, sporządzenia wniosku o finansowanie badań i rozliczenia projektu.	C4
K_W02 K_W04	P_W08 Zna zasady eksperckiej oceny wniosku w aspekcie merytorycznym, poprawności harmonogramu działań i kosztorysu projektu.	C4, C5
Umiejętności – absolwent potrafi		
K_U01; K_U02; K_U05	P_U01 Potrafi wyszukiwać literaturę przedmiotu, przygotować kwerendę biblioteczną, uzyskać zaawansowane informacje naukowe posługując się wybranymi bazami danych, potrafi ocenić rzetelność źródeł, potrafi dokonać przeglądu literatury w pracy naukowej.	C1, C5
K_U05	P_U02 Posiada umiejętność prawidłowego formułowania zapytań podczas wyszukiwania publikacji naukowych, poprawnie stosuje operatory logiczne Boole'a.	C1
K_U01; K_U05	P_U03 Potrafi samodzielnie zainstalować i posługiwać się wybranym oprogramowaniem służącym do organizacji źródeł i zarządzania bibliografią.	C1
K_U01; K_U02; K_U05	P_U04 Potrafi samodzielnie przygotować poprawne formalnie i językowo streszczenie konferencyjne publikacji naukowej.	C2

K_U05	P_U05 Potrafi wykorzystać technologie informatyczne do wyszukiwania informacji na temat organizowanych konferencji naukowych oraz przygotowania multimedialnej prezentacji wyników badań.	C2
K_U01; K_U03; K_U04	P_U06 Posiada praktyczną umiejętność poprawnego prezentowania wyników badań.	C2
K_U04	P_U07 Potrafi samodzielnie wypełnić formularz rejestracyjny i zgłosić swój udział w konferencji naukowej.	C2
K_U01	P_U11 Potrafi samodzielnie zaplanować i przeprowadzić badania pilotażowe w wybranym obszarze nauk o kulturze fizycznej.	C3
K_U01	P_U12 Potrafi wykorzystać wybrane oprogramowanie statystyczne do oszacowania minimalnej liczebności próby na podstawie wyników badań pilotażowych.	C3
K_U04; K_U05	P_U13 Posiada praktyczną umiejętność poprawnego przygotowania publikacji w postaci krótkiego doniesienia wyników badań pilotażowych oraz artykułu naukowego.	C3
K_U04; K_U05	P_U14 Potrafi samodzielnie dokonać zgłoszenia artykułu naukowego przy użyciu wybranych systemów redakcyjnych.	C3
K_U01; K_U05	P_U08 Potrafi samodzielnie wyszukać aktualne konkursy finansowania uczelnianego i zewnętrznego kierowane do młodych naukowców.	C4
K_U06	P_U09 Posiada praktyczną umiejętność poprawnego planowania działań w ramach projektowanych badań naukowych, tworzenia harmonogramu, budżetu i kosztorysu oraz raportu z badań	C4, C5
K_U06	P_U10 Potrafi wykorzystać technologie informatyczne do wyszukania, sporządzenia i zgłoszenia wniosku o finansowanie badań.	C4
Kompetencje – absolwent jest gotów		
K_K01	P_K01 Jest gotów do samodzielnego wyszukiwania piśmiennictwa naukowego przy wykorzystaniu wybranych baz bibliograficznych i stron internetowych	C1
K_K01	P_K02 Jest gotów do prowadzenia krytycznej analizy i twórczej syntezy światowego dorobku naukowego w dyscyplinie nauk o kulturze fizycznej	C1
K_K01 K_K02; K_K03	P_K03 Jest gotów do poprawnego prezentowania wyników badań i skutecznego komunikowania się z odbiorcami doniesienia konferencyjnego o zróżnicowanym poziomie wiedzy	C2, C5
K_K01; K_K03	P_K04 Jest świadomy swoich zasobów i ograniczeń w sferze komunikowania się, potrafi wykorzystać mocne strony, podejmuje działania ukierunkowane na pokonywanie ograniczeń.	
K_K01	P_K07 Jest gotów do zaplanowania i realizacji badań pilotażowych w wybranym obszarze nauk o kulturze fizycznej oraz upowszechniania uzyskanych wyników w postaci publikacji naukowych	C3
K_K01; K_K02	P_K05 Jest świadomy możliwości i gotowy do aplikowania w konkursach na projekty badawcze finansowane w uczelni i zewnętrze kierowane do młodych naukowców, adekwatnie ocenia szanse pozyskania finansowania uwzględniając własne walory i ograniczenia.	C4, C5
K_K01	P_K06 Jest gotów do systematycznego podnoszenia własnych kwalifikacji i uzupełniania wiedzy w zakresie projektowania badań i zgłoszenia wniosku o finansowanie badań, podejmuje działania ukierunkowane na pokonywanie ograniczeń.	C4, C5
K_K01	P_K08 Wykazuje gotowość do ciągłego rozwoju i podnoszenia kwalifikacji oraz aktualizowania i poszerzania wiedzy	C5

III. Treści programowe

Treści programowe	Temat zajęć	Odniesienie do efektów uczenia się
TK1	Istota i znaczenie przeglądu literatury w poszukiwaniu problemów	P_W01

	badawczych i w procesie przygotowywania prac naukowych. Zasady analizy literatury przedmiotu, ocena rzetelności źródeł.	P_U01
TK2-TK3	Przegląd i praca z wybranymi bazami bibliograficznymi (Web of Science, Scopus, PubMed) oraz stronami internetowymi (Google Scholar) służącymi do wyszukiwania publikacji naukowych. Filtrowanie wyników wyszukiwania. Zasady budowania zapytań z wykorzystaniem operatorów logicznych Boole'a.	P_W01 P_W02 P_U01 P_U02
TK4	Standard publikacyjny prac - przegląd wybranych artykułów publikowanych w czasopiśmie o różnym prestiżu. Najnowsze trendy publikacyjne w dziedzinie nauk o kulturze fizycznej.	P_W01 P_U01
TK5-TK7	Podstawy zarządzania bibliografią i organizacji źródeł na przykładzie darmowego oprogramowania Zotero i Mendeley. Import plików i pobranie metadanych artykułów. Tworzenie przypisów i wykazu piśmiennictwa w edytorze tekstu z wykorzystaniem menedżera bibliografii.	P_W01 P_W03 P_U01 P_U03
TK8-TK11	Zasady przygotowania streszczenia doniesienia na konferencję naukową. Rola i cel streszczeń prac naukowych. Dobór słów kluczowych publikacji naukowej – wykorzystanie medycznej kartoteki haseł przedmiotowych MeSH (Medical Subject Headings)	P_W04 P_U04 P_U06
TK12	Udział w konferencji naukowej – harmonogram działań przed, w trakcie i po konferencji. Zgłoszenie uczestnictwa, rejestracja. Rola i zadania komitetu naukowego i organizacyjnego konferencji.	P_U05 P_U07
TK13-TK14	Zasady poprawnego przygotowania prezentacji multimedialnej doniesienia konferencyjnego w zakresie struktury, treści i wizualizacji projektu.	P_W05 P_U05 P_U06
TK15-TK16	Wygłoszenie doniesienia konferencyjnego – prezentacje własne doktorantów na podstawie wybranych artykułów naukowych.	P_U05 P_U06
TK17	Etapy realizacji badań naukowych, znaczenie badań pilotażowych dla kolejnych etapów działalności naukowej.	P_W09 P_U11
TK18-TK19	Zasady i sposoby szacowania minimalnej liczebności próby przy użyciu wybranego oprogramowania statystycznego (Statistica, G-Power).	P_W10 P_U12
TK20-TK21	Struktura i wymagania wobec artykułu naukowego - krótkie doniesienie jako forma prezentacji wyników badań pilotażowych.	P_W11 P_U13
TK22-TK23	Procedura recenzji - rola i zadania niezależnego eksperta w ocenie jakości publikacji naukowej.	P_W11 P_U13
TK24-TK25	Wybrane systemy redakcyjne, procedura zgłoszenia artykułu do czasopisma - wymagania formalne wobec publikacji, dodatkowe dokumenty i oświadczenia.	P_W12 P_U14
TK26-TK27	Rodzaje konkursów grantowych oraz programów finansowania badań oferowanych w Uczelni, przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz rządowe agencje wykonawcze (NCN, NCBR). Zasady i warunki wybranych konkursów kierowanych do młodych naukowców.	P_W06 P_U08 P_U010
TK28-TK29	Struktura wniosku w konkursie o finansowanie badań, role i zadania instytucji oraz kierownika i wykonawców w projekcie, planowanie badań - plan zarządzania danymi badawczymi.	P_W07 P_U09
TK30-TK31	Harmonogram, budżet i kosztorys wniosku o finansowanie zewnętrzne, procedura złożenia wniosku.	P_W07 P_U09 P_U010
TK32-TK33	Ocena ekspercka wniosku – kryteria oceny ich znaczenie w kontekście skutecznego aplikowania o projekty finansowane zewnętrznie.	P_W08
TK34-TK35	Raporty i sprawozdania badawcze - konstrukcja, redakcja, sposoby wykorzystywania wyników, zakończenie i rozliczenie projektu.	P_W07 P_U09 P_U010
Samokształcenie: Tematyka do samodzielnego przygotowania, zgodna z realizowanymi treściami.		

Planowane formy/działania/metody dydaktyczne		
Treści programowe	Metoda dydaktyczna	Odniesienie do efektów uczenia się
TK1-TK35	wykład z prezentacją multimedialną, zajęcia praktyczne, realizacja zadań, praca zespołowa, dyskusja, praca z tekstem, zadanie projektowe	P_W01 - P_W12, P_U01 - P_U14
Środki dydaktyczne: <i>komputer, rzutnik multimedialny, prezentacje tematyczne, zasoby internetowe</i>		
Metody i kryteria oceniania		
Treści programowe	Metody oceniania osiągnięć doktoranta/metody weryfikacji efektów uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się
TK1-TK7	aktywność studentów, kontrola obecności, udział w dyskusji,	P_W01, P_W02, P_W03, P_U01, P_U02, P_U03
TK8-TK35	aktywność studentów, kontrola obecności, udział w dyskusji, prace projektowe, zaliczenie końcowe	P_W04 - P_W12, P_U04 - P_U14
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe		
Literatura podstawowa: - Andrade C. How to write a good abstract for a scientific paper or conference presentation. Indian J Psychiatry. 2011;53(2):172. - Arain M, Campbell MJ, Cooper CL, Lancaster GA. What is a pilot or feasibility study? A review of current practice and editorial policy. BMC Med Res Methodol. 2010 Jul 16;10:67. - Ardehali H. (2014) How to write a successful grant application and research paper. Circ Res. 11;114(8):1231-4. - Christine E, Brett W. (2016) Need Funding? Tips on Where to Find and How to Apply for Grants, Strategies, 295: 52-55. - Falagas ME, Pitsouni EI, Malietzis GA, Pappas G. Comparison of PubMed, Scopus, web of science, and Google scholar: strengths and weaknesses. FASEB J. 2008;22(2):338-342. - Grech V. WASP (Write a scientific paper): Preparing an abstract. Early Hum Dev. 2018;125:51-52. - Grech V. WASP (Write a scientific paper): Presenting scientific work. Early Hum Dev. 2018;125:49-50. - Happell B. Presenting with precision: Preparing and delivering a polished conference presentation. Nurse Res. 2009;16(3). - Hardacre J, Coad J, Devitt P. Ten steps to successful conference presentations. Br J Nurs. 2007;16(7):402-404. - Hartley, J. and Cabanac, G. (2017), The delights, discomforts, and downright furies of the manuscript submission process. Learned Publishing, 30: 167-172. - Jacso P. As we may search—comparison of major features of the Web of Science, Scopus, and Google Scholar citation-based and citation-enhanced databases. Curr Sci. 2005;89(9):1537-1547. - Kim T. Building student proficiency with scientific literature using the Zotero reference manager platform. Biochem Mol Biol Educ. 2011;39(6):412-415. - Koppelman GH, Holloway JW. (2012) Successful grant writing. Paediatr Respir Rev. 13(1):63-6. - Krajewski P., Szuflińska-Żurawska M. (2020) Plan zarządzania danymi - jak skutecznie współpracować z naukowcami? Doświadczenia Centrum Kompetencji Otwartej Nauki przy Bibliotece Politechniki Gdańskiej. Biuletyn EBIB, nr 5 (194), 1-9. - Leon AC, Davis LL, Kraemer HC. The role and interpretation of pilot studies in clinical research. J Psychiatr Res. 2011 May;45(5):626-9. - Lindgreen A, Di Benedetto CA, Verdich C, Vanhamme J, Venkatraman V, Pattinson S, Clarke AH, Khan Z (2019) How to write really good research funding applications, Industr Market Management, 7:232-239. - Randolph J. A Guide to Writing the Dissertation Literature Review. 2009;14(13):14. - Ridley D. The Literature Review: A Step-By-Step Guide For Students. Second edition. Sage Publications Ltd; 2012. - Thabane L, Ma J, Chu R, Cheng J, Ismaila A, Rios LP, Robson R, Thabane M, Giangregorio L, Goldsmith		

CH. A tutorial on pilot studies: the what, why and how. BMC Med Res Methodol. 2010 Jan 6;10:1.
20. Walat W. Ogólne zasady komponowania prezentacji multimedialnych. Dydak Inform.:116.

Literatura uzupełniająca:

1. Alexandrov AV, Hennerici MG. Writing good abstracts. Cerebrovasc Dis. 2007;23(4):256–259.
2. Aveyard H. Doing a Literature Review in Health and Social Care: A Practical Guide, Fourth Edition. 4 edition. Open University Press; 2018.
3. Grzeszkiewicz-Radulska K (2012) Metody badań pilotażowych. Acta Universitatis Lodzensis. Folia Sociologica, 42:113-141.
4. Jak napisać wniosek o finansowanie badań naukowych? Poradnik Rady młodych Naukowców. <http://rmn.org.pl/images/PORADNIK%20RMN.pdf>
5. Knight LV, Steinbach TA. (2008) Selecting an appropriate publication outlet: a comprehensive model of journal selection criteria for researchers in a broad range of academic disciplines. Int J Doctoral Stud, 3:59-79.
6. Kulczycki E. (2016) Struktura artykułu naukowego – uniwersalne wytyczne i przydatne wskazówki. Warsztat Badacza, http://ekulczycki.pl/warsztat_badacza/struktura-artykulu-naukowego-uniwersalne-wytyczne-i-przydatne-wskazowki/
7. Laudel G. (2006) The art of getting funded: How scientists adapt to their funding conditions, Sci Public Policy, 33, 7:489–504.
8. Lenar P. Sekrety Skutecznych Prezentacji Multimedialnych. Wydawnictwo Helion; 2008.
9. Machi LA, McEvoy BT. The Literature Review: Six Steps to Success. 3 edition. Corwin; 2016.
10. Sohn E. (2020) Secrets to writing a winning grant. Nature. 577(7788):133-135.
11. Sztabiński PB, Sztabiński F. (2005) Jak połączyć pilotaż z badaniem próbnym? Przykład Europejskiego Sondażu Społecznego 2004, ASK, 14: 55–75
12. Webster J, Watson RT. Analyzing the past to prepare for the future: Writing a literature review. MIS Q. Published online 2002:xiii–xxiii.

Punkty ECTS (1 pkt-25-30 godz. pracy doktoranta)

RODZAJ ZAJĘĆ	GODZINY
Godziny kontaktowe	35
Praca własna doktoranta (samokształcenie)	65
Razem = 100 godz. = 4 ECTS	

.....
podpis prowadzącego zajęcia