

PRZEDMIOTY PODSTAWOWE	nr w planie studiów	ECTS
Socjologia	9	4

Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Wydział / Kierunek	Wychowania Fizycznego / Sport
Jednostka organizacyjna	Zakład Filozofii i Socjologii
Poziom studiów	II ^o
Rok, semestr	rok I, semestr 1
Język wykładowy	polski
Tryb studiów	stacjonarny
Forma zajęć: wykłady / ćwiczenia	15 / 30
Forma zaliczenia	Zo1, E1
Charakter zajęć	obligatoryjny

CELE PRZEDMIOTU

Wyposażenie studentów w rozszerzoną wiedzę i umiejętności oraz nabycie przez nich kompetencji społecznych związanych ze społecznymi i kulturowymi uwarunkowaniami współczesnego sportu. Między innymi na temat renesansu uczestnictwa Polaków w sporcie, konsumpcji sportowej, postmodernistycznej wizji sportu, związków olimpizmu i nowoczesności, sportu w rodzinie i kultury fizycznej w różnych organizacjach formalnych. Skłonienie studentów do refleksji na temat mechanizmów społeczno-kulturowych występujących we współczesnym sporcie, ze szczególnym uwzględnieniem takich zjawisk i procesów jak komunikacja społeczna, profesjonalizacja, komercjalizacja, globalizacja i mediatyzacja sportu. Uformowanie osobowości i tożsamości studentów pod kątem właściwych postaw społecznych i etycznych, ważnych z punktu widzenia zajmowania pozycji i pełnienia roli pracownika sektora sportu (trenera sportu, menedżera sportowego). Nabycie przez studentów umiejętności zespołowej realizacji zadań społeczno-zawodowych, negocjowania adekwatnego podziału obowiązków w ramach realizowanych projektów, ale także uczestnictwa w dyskursie i argumentowania swoich racji w różnych gremiach i zbiorowościach działających w sporcie.

Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia	Przedmiotowe efekty kształcenia w zakresie wiedzy (P_W), umiejętności (P_U) i kompetencji społecznych (P_S)	Odniesienie do efektów obszarowych
K_W04 K_W05	P_W01 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat pojęć i terminów służących do opisu, diagnozy i wyjaśniania zjawisk oraz procesów występujących w społeczeństwie (po)nowoczesnym.	M2_W04 M2_W05
K_W06	P_W02 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat procesów występujących w społeczeństwie (po)nowoczesnym, takich jak profesjonalizacja, komercjalizacja, globalizacja i mediatyzacja itp.	M2_W06
K_W07	P_W03 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat związków (po)nowoczesności, nierówności społecznych, zmiany społecznej itp. ze sportem.	M2_W04 M2_W05 M2_W08
K_W04	P_W04 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat społeczno-kulturowych uwarunkowań szeroko rozumianego w jego przejawach turystycznych, ludycznych, wyczynowych i profesjonalnych oraz powszechnych.	M2_W05 M2_W12
K_W07	P_W05 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat organizacji formalnych i nieformalnych działających w sporcie, ale także ich roli w społeczeństwie (po)nowoczesnym i postmodernistycznej kulturze.	M2_W04 M2_W06 M2_W08
K_W04	P_W06 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat	M2_W05

*Akademia Wychowania Fizycznego
Józefa Piłsudskiego w Warszawie*

K_W12	(po)nowoczesnego rozumienia ciała i jego społecznej roli w realizacji wartości kultury fizycznej według dominujących w tej kulturze wzorów (estetycznego, hedonistycznego, agonistycznego itp.).	M2_W06 M2_W08 M2_W12
K_W05 K_W08	P_W07 Posiada rozszerzoną wiedzę na temat znaczenia systemów politycznych, totalitaryzmów, demokracji liberalnej, państwa, władzy, polityki i struktury społecznej dla rozwoju kultury fizycznej.	M2_W04 M2_W06 M2_W12
K_U08	P_U01 Posiada ugruntowaną umiejętność wykorzystywania pojęć i teorii socjologicznych do opisywania i komentowania zjawisk i procesów występujących na gruncie sportu.	M2_U01 M2_U13
K_U02 K_U09	P_U02 Posiada umiejętność analizowania i wykrywania prawidłowości zjawisk i procesów społecznych występujących na gruncie sportu.	M2_U04 M2_U10 M2_U14
K_U07 K_U09	P_U03 Posiada umiejętność prowadzenia obserwacji naukowej i dokonywania analizy zachowań jednostkowych i zbiorowości społecznych na gruncie sportu, w kontekście podziałów klasowych i nierówności w dostępie do zasobów społecznych. Posiada umiejętność identyfikacji uwarunkowań społeczno-politycznych na gruncie sportu.	M2_U05 M2_U07 M2_U13 M2_U14
K_U08	P_U04 Posiada umiejętność społecznej komunikacji, interpretowania medialnych przekazów dotyczących sportu, a także współpracy z ośrodkami nadawczymi w ramach kultury masowej.	M2_U01 M2_U13 M2_U14
K_K05	P_S01 Komunikuje się z innymi ludźmi i przekazuje i dzieli się specjalistyczną wiedzą dotyczącą zjawisk i procesów społecznych zachodzących na gruncie sportu.	M2_K04 M2_K05
K_K07 K_K09	P_S02 Samodzielnie zdobywa niezbędne informacje dotyczące społecznych wymiarów sportu, poddaje je krytycznej analizie i wykorzystuje dla swoich potrzeb, a także otoczenia społecznego.	M2_K08 M2_K09
K_K03 K_K06	P_S03 Respektuje wartości, normy oraz zasady społeczne i etyczne w sporcie. Prezentuje postawę relatywizmu kulturowego, zrozumienia i tolerancji wobec ludzi o odmiennych poglądach i zachowaniach.	M2_K03 M2_K06

LITERATURA

podstawowa	Dziubiński Z., Krawczyk Z. [red.] (2011), <i>Socjologia kultury fizycznej</i> , Warszawa, AWF. Szacka B. (2003), <i>Wprowadzenie do socjologii</i> , Warszawa, Oficyna Naukowa. Sztompka P. (2005), <i>Socjologia. Analiza społeczeństwa</i> , Kraków, Znak.
uzupełniająca	Bauman Z. (1995), <i>Ciało i przemoc w obliczu ponowoczesności</i> , Toruń, UMK, ss. 109. Dziubiński Z. (2014), Sport powszechny – renesans uczestnictwa Polaków, <i>Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne</i> , nr 8(54), ss. 4-10. Krawczyk Z. (1997), Kultura fizyczna. Sport. W: Z. Krawczyk [red.], <i>Encyklopedia kultury polskiej XX wieku. Kultura fizyczna, sport</i> , Warszawa, Instytut Kultury, ss. 11-29, 61-81. Podemski K. (2004), Podróżowanie jako wizualna konsumpcja: John Urry, Chris Rojek. W: Tenże, <i>Socjologia podróży</i> , Poznań, UAM, ss. 74-91. Sułkowski B. (1991), Zabawa. W: A. Kłoskowska [red.], <i>Encyklopedia kultury polskiej XX wieku. Pojęcia i problemy wiedzy o kulturze</i> , Wrocław, WoK, ss. 219-236. Wnuk-Lipiński E. (2008), <i>Socjologia życia publicznego</i> , Warszawa, Scholar.